SHE-WOLF
APENAS SENTE-SE QUIETINHA AQUI E DEIXE-ME COMER VOCÊ.
POR FAVOR, TENHA PIEDADE DE MIM
ART: TAISHI ZAOU
STORY: EIKI EIKI
蔵王大志＋影木栄貴
UM ROMANCE ESCOLAR HIPER-VÍVIDO ENTRE DUAS GAROTAS, DESENHADO PELA DUPLA DO AMOR TOP BOYS!!

*Homeroom é quando um professor faz a chamada, anúncios... No Japão fazem a organização de algumas tarefas, como limpar a sala de aula.

SOU TAKASHIMA FUYUKA. É UM PRAZER CONHECER VOCÊS.
SEJAM AMIGÁVEIS COM ELA, TODAS VOCÊS.
AGORA, VEREMOS, VOCÊ VAI SENTAR NAQUELE ASSENTO VAZIO LÁ NO FUNDO DA SALA, TAKASHIMA.
SIM.
Gritos
Uma aluna transferida—!
Ela é fofa!
Gritos
UAU..!!
AQUI SÓ TEM GAROTAS MESMO...
ESTOU TÃO FELIZ!!
EU VOU DAR O MEU PRIMEIRO PASSO EM DIREÇÃO A NUMA NOVA VIDA AQUI, NESSA ESCOLA...

GR
AB
Sorriso
PULL
HUH...?!
GRITO...

*As três medidas padrão (cm) busto, cintura, e quadris.

PRAZER EM CONHECÊ-LA, FUYUKA. ♡
KISS
HUUUU~~~H?! O QUÊÊÊÊÊ?!
!!
O QUE ELA ESTÁ FAZENDO COMIGO-?!
UPROAR
OH. ELA MORREU.
Minha técnica é tão boa assim?
...DROOP
Alma
EI! NATSUKI!! COMO SE ATREVE A FAZER ISSO COM A NOVA ESTUDANTE TRANSFERIDA ENTRE TODAS AS PESSOAS...
O QUÊÊÊ?
Q-ue sa-co.
VENHA PARA A SALA DOS PROFESSORES COMIGO!!
MEU-... MEU PRIMEIRO PASSO EM DIREÇÃO A UMA NOVA VIDA .....!!

GASP...
ENFERMARIA
ONDE...
O QUE RAIOS-
AH, VOCÊ ESTÁ ACORDADA?
ESSA É A ENFERMARIA.
ASSIM QUE VOCÊ FOI TRANSFERIDA, VOCÊ DESMAIOU E FOI TRAZIDA ATÉ AQUI.
DESMAIEI ...
GASP
ENTÃO TUDO QUE ACONTECEU ATÉ AGORA FOI UM SONHO...!!
EU ENTENDO PORQUE VOCÊ QUER ACREDITAR NISSO, MAS A VERDADE É QUE FOI TUDO REAL.
BLUNTLY

AQUELA MATSUZAKA NATSUKI...

HO-WL

UMA LOBA?!

TODO MUNDO AQUI TEM MEDO DELA, ELAS A CHAMAM DE "A LOBA". ELA É UMA REAL, UMA GENUÍNA LÉSBICA...

UMA VEZ QUE ELA ACHE UMA GAROTA QUE GOSTE, ELA A ATACA. ELA É INCRIVELMENTE PERIGOSA...

ISSO... VAI SER DURO PRA VOCÊ JÁ QUE ACABOU DE SER TRANSFERIDA, MAS PARECE QUE ELA ESTÁ DE OLHO EM VOCÊ.

CHORAMINGA

CHORAMINGA

POR QUE UMA PESSOA TÃO PERIGOSA NÃO É CONTROLADA PELAS AUTORIDADES DA ESCOLA?!

É CLARO QUE AS AUTORIDADES DA ESCOLA CONSIDERAM-NA UM GRANDE PROBLEMA, MAS A GRANDE IRONIA CLICHÊ AQUI É QUE O TIO DELA ESTÁ NO CONSELHO DE DIRETORES...

ISSO É TÃO CLICHÊ...!!

SWISH

Ahh!

NÃO...

ENTÃO QUAL O SENTIDO DE EU TER MUDADO OS MEUS PLANOS PARA ME TRANSFERIR PARA UMA ESCOLA DE GAROTAS...?

clench...

O MOTIVO DE TER SE TRANSFERIDO PRA CÁ?
GASP
FALANDO NISSO, POR QUE VOCÊ PEDIU TRANSFERÊNCIA PRA CÁ? PENSANDO BEM, ESTUDANTES TRANSFERIDAS SÃO BEM RARAS NESSA ÉPOCA DO ANO...
NENHUM MOTIVO!!
ruído
E-EU ESTOU BEM AGORA, ENTÃO VOLTAREI PARA MINHA SALA DE AULA!!
POR FAVOR, ME DÊ LICENÇA!!
AH! EI...
BOW
...
Hmm
TAKASHIMA FUYUKA... AHN...

MANTENHA-SE FIRME, FUYUKA..!!
—
BRISK
BRISK
BRISK
É ISSO... PENSANDO NISSO CALMA E LOGICAMENTE, ELA PODE SER CHAMADA DE A LOBA, MAS ELA AINDA É SÓ UMA GAROTA...
MESMO SE ELA DE FATO ME ATACAR, ELA NÃO PODERÁ FAZER NADA DE TÃO HORRÍ-VEL..!!
ENTÃO EU NÃO DEVO DESANIMAR...
TORNE-SE UMA PESSOA FORTE, FUYUKA !!
ENTRETANTO

BOM DIA, FUYUKA!!
DEIXE-ME TRANSAR COM VOCE!! ♥
turn
flutter
OOH! QUE CALCINHA BONITA! POSSO TIRÁ-LA?! ♥
GRITO !
GRITO !!
BAM!
EI - ! NATSUKI!!

E EM OUTRA OCASIÃO...
EI, SEUS SEIOS CRESCERAM DE NOVO? DEIXE-ME TOCÁ-LOS!
EEK!
O QUEEEÊÊ? SÉRIO -?
EEK!
POR FAVOR, DEIXE-ME TOCAR SEUS SEIOS, FUYUKA! ♥
NÃO
BLUNTLY
ESTOU DIZENDO, DEIXE-ME TOCÁ-LOS! RAWRRRR!!
...
...
GROPE
AHHHHHHH!

EH HEH HEH. SEUS MAMILOS ESTÃO DUROS ~~~!

Seu corpo é honesto!

TWIST

SENSEI! MATSUZAKA-SAN ESTÁ FORÇANDO UM RELACIONAMENTO HOMOSSEXUAL ILÍCITO'!

EI-! MATSUZAKA!!

NÃOOOOOOOO ——!

SLAM

E EM MAIS OUTRA OCASIÃO..

W C

THUD

CLICK

OOMPH.

...GASP

ALGUÉM ESTÁ ME OBSERVANDO?!

BA—M
EH HEH HEH.
Estou indo aí agora
AHAHAH—!!
ACK!
AAAKHH — AAAHHH —
SLAM
ESTOU COM MEDO !! AQUELA LOBA É MAIS ASSUSTADORA QUE UM GAROTO !!
POR QUE ESTOU SENDO SUJEITA A TAIS AMEAÇAS À MINHA VIR TUDE NUMA ESCOLA DE GAROTAS. ?!

AH..!
CUIDADO!!
AHH...?!
WHAM
RATTLECRASH
— AHH,
QUE EU
RECOMEÇAR A
MINHA VIDA,
REFAZER TUDO,
MAS

RECOMEÇAR? DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
ASSUSTA
VOCÊ NUNCA VAI CONSEGUIR FUGIR DE MIM.
NÃÃÃÃÃÃÃO!

GASP!

EU...

FICO FELIZ QUE TENHA VOLTADO A SI.

PARECE QUE VOCE TEVE UMA LEVE CONCUSSAO.. DURMA UM POUCO MAIS.

SENSEI ENTAO ESSA É A ENFERMARIA.

MAIS IMPORTANTE.. PARECE QUE VOCE ACABOU DE TER UM PESADELO BEM RUIM, NAO É?!

...

...clench...

— ME DESCULPE, MAS EU OLHEI O SEU HISTÓRICO.

A RAZAO DE VOCE TER PEDIDO TRANSFERENCIA PARA CÁ...

...É QUE VOCÊ TEM FOBIA A HOMENS... FOI O QUE EU OUVI DIZER.
— QUER CONVERSAR SOBRE ISSO COMIGO?
EU TAMBÉM SOU A CONSELHEIRA ESCOLAR... TALVEZ EU POSSA TE AJUDAR.
— ASSIM QUE EU ENTRE NO ENSINO MÉDIO. UM GAROTO DA MINHA SALA CONFESSOU SEUS SENTIMENTOS POR MIM.
EU.. . FIQUEI FELIZ, MAS... EU NÃO SABIA SE EU CONSEGUIRIA CORRESPONDER AOS SEUS SENTIMENTOS. EU DISSE A ELE PARA COMEÇARMOS SENDO AMIGOS...
PORÉM UM DIA... ELE DISSE QUE QUERIA ESTUDAR COMIGO...
E QUE A FAMÍLIA DELE ESTARIA EM CASA, ESTÃO ESTARIA TUDO BEM..
MAS QUANDO EU CHEGUEI NA CASA DELE, NAO TINHA NINGUÉM LÁ...

EU... DISSE A ELE QUE NÃO QUERIA...
MAS ELE DISSE QUE QUANDO UMA GAROTA DIZ "NÃO" É SÓ PRA APARECER, OU ALGO ASSIM..
EU FIQUEI ASSUSTADA E TENTEI SAIR DE LÁ, E ENTÃO ELE ME FORÇOU A...
Clench.
EU REALMENTE NÃO QUERIA, MAS... EU NÃO TIVE FORÇAS PARA PARÁ-LO...

DEPOIS DISSO... EU FIQUEI COM MUITO MEDO DE HOMENS...
ELES MEIO QUE... FAZEM-ME SENTIR MAL...
E ENTÃO VOCÊ PEDIU TRANSFERÊNCIA PARA UMA ESCOLA DE GAROTAS?
Ch
É POR ISSO QUE OS HOMENS SAO...''

MAS... EMBORA EU TENHA PASSADO POR TODOS AQUELES PROBLEMAS PRA ME TRANSFERIR PARA UMA ESCOLA SÓ DE GAROTAS... EU POSSO NÃO AGUENTAR FICAR AQUI TAMBÉM...
QUANDO... MATSUZAKA-SAN ME ATACA... EU ME LEMBRO DO QUE ACONTECEU NAQUELE DIA E FICO COM MEDO..
MINHA UNICA OPCAO AGORA. PODE SER PEDIR TRANSFERENCIA PARA OUTRA ESCOLA DE NOVO...
HMM. SIM. PORÉM, POR ENQUANTO...

.. QUE TAL CONVERSAR SOBRE ISSO DIRETAMENTE COM A PESSOA EM QUESTÃO?

OI.

SHOCK!!

!!

AHHHHH

AHHHHH

NÃO...! QUANDO VOCÊ CHEGOU AQUI...? ER, O QUANTO VOCÊ OUVIU?!

QUANDO EU CHEGUEI AQUI.. ?

EU ESTIVE AQUI O TEMPO TODO.

BEM, VOCÊS DUAS DISCUTAM SOBRE O ASSUNTO AGORA.

EU VOU DAR UMA SAIDINHA.

VOCÊ VAI SAIR, SENSEI?!

VAI FICAR TUDO BEM, VAI FICAR TUDO BEM.

SE VOCÊ CONVERSAR COM ELA, VOCÊ VAI ENTENDER. TALVEZ?

FECHA

SILÊNCIO

HM...
Aproxima...
Recua
DESCULPA...
EU.. OUVI O QUE VOCÊ DISSE...
S-.. SIM..
MAS EU NÃO VOU CONTAR NADA PARA NINGUÉM, NÃO SE PREOCUPE!
PORQUE EU PASSEI PELO MESMO QUE VOCÊ.
AHN...?!
QUANDO EU ERA PEQUENA, EU FOI MOLESTADA POR UM GAROTO DA VIZINHANÇA...
DESDE ENTÃO, EU TENHO FOBIA A HOMENS...
MATSUZAKA SAN PASSOU PELO MESMO QUE EU !!
clench
E MESMO ASSIM EU TE TRATEI DAQUE-LE JEITO... EU SINTO MUITO MESMO...!!

SE VOCE ENTENDE, ENTAO.
MAS!!
ESTOU REALMENTE ARREPENDIDA. POR TER TE ASSUSTADO FUYUKA. !!
QUANDO EU... ME APAIXONO POR ALGUÉM, EU SIMPLESMENTE NÃO CONSIGO ME CONTROLAR...
MESMO EU SABENDO MELHOR DO QUE NINGUÉM O QUÃO ASSUSTADOR É SER ATACADA...
WHOOSH
SNAP SNAP SNAP
RUSTLE RUSTLE
POR ESTE MOTIVO... EIS UMA COISA QUE EU PRECISO MUITO QUE VOCÊ SAIBA, FUYUKA!!
AHN...?!
AHHH —
AHHH —
Estou sendo atacada - !
ESPERA!! ACALME-SE!! ESTA TUDO BEM, SERIO!!

AQUI... TOQUE-O.
É MACIO, NÃO É?
EU... NÃO SOU UMA PESSOA QUE VAI TE MACHUCAR...
AH..
ABRAÇA
!
VÊ... ESTAMOS ABRAÇADAS...
MAS É BOM, NÃO É?

EU NÃO SOU IGUAL A UM GAROTO.
EU POSSO ESPERAR... ATÉ QUE SEUS SENTIMENTOS EM RELAÇÃO A MIM MUDEM, NÃO IMPORTA O QUANTO DEMORE.
O CORPO DAS MULHERES... FORAM FEITOS PARA SER PASSIVOS, MAS...
POR ESSE MOTIVO, NÓS NÃO MACHUCA-MOS OUTRA MULHER...
NÓS SOMOS O SEXO QUE CURA.
ELA ESTÁ CERTA...
ELA É QUENTE E EU NÃO ESTOU COM MEDO DELA DE FORMA ALGUMA...
MESMO QUE TUDO QUE ESTEJAMOS FAZENDO É SÓ NOS ABRAÇAR DESSE JEITO... É BOM...
BADUM...
ELA É LINDA...

ENTENDI... MESMO SE ELA DE FATO ME ATACAR, NATSUKI NÃO É COMO UM GAROTO...
ELA NÃO VAI ME MACHUCAR...
NESSE CASO, EU...
TALVEZ CONSIGA FICAR NESSA ESCOLA...
AI, AI.
PARECE QUE TUDO TERMINOU BEM!!
SILÊNCIO...
sigh

ENTRETANTO.
MM.
MMM!
RUSTLE RUSTLE
HM?!
GASP
AH.
TEM ALGUMA COISA NO FUTON...
O QUÊ?!
SENTA
EI-! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ——?!
O que você diz e o que faz são completamente diferentes!
AHHHH
DESCULPA ~~~! EU SÓ FIQUEI MEIO EXCITADA ~~~!
AHHHH
EU RETIRO TUDO QUE DISSE.
PODE SER REALMENTE PERIGOSO ESTAR PERTO DESSA LOBA..?
SHE-WOLF●END

HTTP://S2YURI.BLOGSPOT.COM/
!?
TRADUÇÃO: JU PRADO
REVISÃO: JESS
EDIÇÃO: GABE